

Vor Ort

Landschaftsarchitektur trifft Kunsttherapie

Prof. Dr. Tobias Loemke und Prof. Dr. Birgit Kröniger



Rahmenbedingungen

Die **Integration** der **Hochschulstudiengänge Künstlerische Therapien HKT** in die **Hochschule für Wirtschaft und Umwelt Nürtingen-Geislingen HfWU** ermöglicht eine Vielzahl neuer **Lehr- und Forschungsprojekte** insbesondere an der Schnittstelle zwischen **Umwelt, Gestaltung und Therapie**. **Gemeinsame Lehrprojekte** unterstützen **Studierende und Lehrende** bei der Entwicklung eines **vertieften Verständnis** für die jeweils andere Profession. Sie bilden die Grundlage für ein **nachhaltiges Zusammenwachsen** der **Studiengänge**.

Didaktisches Konzept

In einem **interdisziplinären Projekt** setzen sich die Studierenden aus **landschaftsarchitektonischer** und **kunsttherapeutischer** Perspektive mit Orten in Nürtingen **ästhetisch forschend** auseinander und begegnen ihnen **partizipativ gestalterisch**.

Fahrplan	
09.04.2018	Impuls von Prof. Dr. Martin Weingardt (PH Ludwigsburg) zu „Gelingendem Aufwachsen in Nürtingen“
30.04.2018	Exkursion in die Ateliers der Künstler Gerhard Rießbeck und Werner Knaupp, die sich existentiell mit Landschaft beschäftigen, sowie zum Reichsparteitagsgelände in Nürnberg, einem Ort, der für Nürnberg historisch und planerisch eine besondere Aufgabe darstellt
11.06.2018	Impuls von Susanne Schreiber (Stadtplanungsamt Nürtingen) zur Stadtentwicklung von Nürtingen
02.07.2018	Vernissage der studentischen Entwürfe in der Seegrasspinnerei
10.07.2018	Präsentation der Ergebnisse im Nürtinger Gemeinderat

Lernziele

- Kennenlernen und Verstehen **kunsttherapeutischer und landschaftsarchitektonischer Vorgehensweisen**
- Anwenden **kooperativer, interdisziplinärer Handlungsstrategien** am selbstgewählten Ort
- Kennenlernen, Verstehen und Anwenden **ästhetisch forschender Methoden**
- Wahrnehmen und Verstehen **kommunaler Besonderheiten**
- Entwickeln **interdisziplinär basierter Konzepte** für **nachhaltige Interventionen vor Ort**
- Kennenlernen, Verstehen und Konzipieren **planerisch-künstlerischer Poster**
- Präsentieren ausgewählter Projektideen vor **Vertretern der Stadt**

Evaluation

Die Studierenden profitierten von der **intensiven, interdisziplinären Gruppenarbeit** und der **selbständigen Durchführung**. Sie schätzten das **motivierte Lehrtandem** der beiden Professoren, das **reale Setting** und die **Exkursion nach Nürnberg**. Für weitere **interdisziplinäre Lehrveranstaltungen** empfehlen die Studierenden eine **Angleichung der formalen Strukturen** in den Studiengängen für weitere interdisziplinäre Projekte (SWS, ECTS, Prüfungsleistungen, Abbildung der Veranstaltung in Neo).

Ergebnisse

