

Online-Mappenkurs Vertiefung des künstlerischen Prozesses

Termine: 05.03.25 / 12.03.25 / 19.03.25 / 26.03.25 / 02.04.25 / 09.04.25

Kurszeiten: mittwochs 17:00 – 19:00 Uhr

Kursgebühr: 160 Euro

Die Erarbeitung und sorgfältige, begrenzte Zusammenstellung künstlerischer Arbeiten in einer digitalen Mappe stellt für viele Studienbewerber*innen eine Herausforderung dar. Zugleich bietet sie die Chance, die eigenen künstlerischen Arbeiten überzeugend zu präsentieren.

Es ist gut so und erwünscht, dass Sie in der Mappe etwas Persönliches von sich selbst zeigen. Doch wie kann man vermitteln, was einen künstlerisch interessiert? Wo liegen die eigenen Themen, Schwerpunkte und Stärken? Wie kann die Lust am eigenen Ausdruck, die spezifische Handhabung des künstlerischen Materials und die Bedeutung der eigenen Arbeit gleichermaßen in der Mappe gezeigt werden?

Der über 6 Termine laufende Kurs bietet Studienbewerber*innen die Möglichkeit, diese Fragen sowie eigene Themen mit Impulsen aus gemeinsamen Übungen und individuellen Aufgabenstellungen persönlich zu vertiefen. So können neue Erfahrungen in das selbständige Arbeiten integriert werden. Die kontinuierliche Besprechung der Fortschritte und künstlerische Anregungen dienen der konkreten Weiterentwicklung der eigenen Ansätze für die digitale Bewerbungsmappe. Von Woche zu Woche können eigene Prozesse weiterentwickelt und Anregungen der Kursleiterin bearbeitet werden.

Vorausgesetzt werden ein ausgeprägtes Interesse an künstlerischen Prozessen und erste eigene Erfahrungen in der praktisch-künstlerischen Arbeit. Für eine reibungslose Durchführung des Kurses über Zoom sind ein stabiler Internetzugang sowie der geübte Umgang mit dem Fotografieren und Hochladen der neu entstehenden Arbeiten für die Besprechung vorteilhaft. Auch persönlich wichtige, bereits vorliegende künstlerische Arbeiten können in der Gruppe angeschaut und besprochen werden.

Die Dozentin begleitet Sie an 6 Terminen kontinuierlich über 2 Monate hinweg und kann auf Ihre individuellen Anliegen und Fragen eingehen. Eine Liste von Arbeitsmaterialien und weitere Infos erhalten Sie nach der Anmeldung.

Kursleitung: Magdalena Gaier, Kunsttherapeutin Bachelor of Arts

Anmeldungen online unter dem Studienangebot Kunsttherapie:
<https://www.hfwu.de/studium/studienangebot/kunsttherapie-bachelor/>

Ansprechpartnerin: Sandra Kunz, Tel. 07022/201-344 / sandra.kunz@hfwu.de